

EL RESUMEN

In questa prova dovrai leggere un brano e e appuntare le informazioni principali. Ricorda queste strategie:

- 1 **Leggi il titolo**, observa le immagini e **pensa** quale può essere **l'argomento** del testo.
- 2 Fai una prima lettura globale:
 - ✓ **Sottolinea l'idea principale** e le parole chiave. Non hai bisogno di capire ancora tutte le parole, ma il senso generale.
 - ✓ **Se non capisci una parola prova a intuirlo dal contesto**. Non tradurla subito, perché i "falsi amici" potrebbero ingannarti.
 - ✓ Se non riesci a dedurre dal contesto, **cerca la parola sul dizionario bilingue**.
- 3 Fai una seconda lettura analitica: **rileggi** il testo e **individua le informazioni principali** di ogni paragrafo.
- 4 Scrivi un riassunto **utilizzando i connettivi per collegare** le idee principali che hai identificato. Controlla che le frasi siano chiare e coerenti.
- 5 Non avere fretta! **Rileggi con attenzione il lavoro** prima di consegnarlo.

1 Lee el texto y resúmelo por escrito (100 / 150 palabras).



LOS PELIGROS DE LAS TECNOLOGÍAS

El uso indiscriminado de las tecnologías empieza a pasar factura a los jóvenes, que cada vez están más horas enganchados a las redes sociales o al teléfono móvil. Según datos del Instituto Nacional de Estadística, el 91,8 % de los chicos entre 10 y 15 años son usuarios habituales de internet.

Las tecnologías pueden tener un gran potencial educativo y comunicativo, ofrecen muchas posibilidades de ocio y entretenimiento, permiten disponer de todo tipo de información y facilitan nuevas maneras de relacionarse. Sin embargo, su abuso o su uso inadecuado tiene consecuencias negativas importantes con un gran riesgo para los menores: pueden acceder a contenidos no adecuados, pueden ser víctimas de *ciberbullying*, pueden aislarse de la realidad, pueden contactar con desconocidos y ser engañados, etc. Además, los chicos pueden publicar en redes sociales, a disposición de todo el mundo, información personal que pertenece al ámbito privado.

Una de las consecuencias negativas más importantes de las tecnologías es la adicción, sobre todo al móvil. En un estudio entre adolescentes de 12 a 18 años, la mitad de los chicos afirmó que eran adictos al móvil, mientras que el 66 % de sus padres opinaba que sus hijos pasaban demasiado tiempo con el teléfono. Además, casi el 80 % de los jóvenes admitió que revisaba las notificaciones del móvil cada hora como mínimo.



LA CARTA O EL CORREO ELECTRÓNICO

In questa prova dovrai scrivere una lettera o una mail.

Segui queste strategie:

- 1 Leggi attentamente le indicazioni dell'esercizio.
- 2 Fai attenzione a tutti i punti della traccia.
- 3 Se vuoi, puoi inventare le informazioni, non è necessario che parli della tua vita.
- 4 Formula frasi chiare e coerenti utilizzando il vocabolario che conosci già.
- 5 E' importante rispettare il numero di parole indicato.
- 6 Se non conosci bene una parola in spagnolo, non usarla.
- 7 Non avere fretta! Rileggi il tuo lavoro prima di consegnarlo.

LA CARTA

Inizia con una formula di saluto.

Querido Antonio:
¡Hola, Antonio!

Nell'introduzione puoi chiedere all'altra persona come sta oppure parlare di te.

¿Cómo te va?
¿Qué tal?
Espero que estés bien.

Infine, concludi con i saluti finali.

Saludos,
Un abrazo,
Besos,
¡Hasta pronto!

Betanzos, 3 de agosto de 2017

Querido Antonio:

¿Qué tal? Yo muy bien.

Estoy de vacaciones en el pueblo de mis abuelos y lo estoy pasando genial. Nos bañamos en el río todos los días y hacemos muchas excursiones.

Y tú, ¿qué tal en el campamento de verano?

¡Hasta pronto!

Marta

Non dimenticare di firmare la lettera.

In alto a destra scrivi il luogo e la data.

Nel corpo centrale, scrivi le informazioni, notizie, domande o richieste che sono il motivo vero e proprio della lettera.



Se è una lettera formale, in alto a destra scrivi il nome e cognome del destinatario e il suo indirizzo completo.

Antonio Galán
Plaza de América, 34, 6.º B
Valencia

EL CORREO ELECTRÓNICO

Scrivi il tuo indirizzo.

Scrivi l'indirizzo del destinatario.

Scrivi l'oggetto, che deve essere una frase breve e chiara.

RECUERDA

@ = arroba

The screenshot shows an email client window. At the top, there are navigation icons (back, forward, refresh) and a home icon. The email header shows: 'De: matilde_garcia@espanol.es', 'Para: luca.marconi@italiano.it', and 'Asunto: Visita a Roma'. The body of the email starts with 'Hola, Luca:', followed by '¿Qué tal?', then a paragraph: 'Te escribo para saber si vas a estar en Roma este verano. Mis padres y yo queremos ir a visitar tu ciudad y me gustaría mucho verte.', and ends with 'Besos, Matilde'.

- 1 El fin de semana pasado viste en el cine una película que te gustó mucho. **Escríbele** un correo electrónico a un/a compañero/a para hablarle de la película (40 / 80 palabras). **No olvides:**

- ✓ decir qué tipo de películas te gusta más y por qué.
- ✓ hablar del personaje principal (describir su aspecto físico y su carácter).
- ✓ describir el lugar en el que se desarrolla la historia.
- ✓ hacer un resumen de la película.

- 2 Estás en un programa de intercambio entre chicos italianos y españoles. La próxima semana un chico español va a quedarse en tu casa una semana. **Escríbele** una carta para presentarte (40 / 80 palabras). **No olvides:**

- ✓ presentarte (nombre, edad, gustos y aficiones).
- ✓ hablar de tu familia y describir tu casa.
- ✓ darle instrucciones para llegar a tu casa desde el aeropuerto.
- ✓ proponerle planes para hacer durante la semana.

- 3 El año escolar se acaba y le **escribes** un correo electrónico a un/a amigo/a para contarle qué cosas has hecho este año (40 / 80 palabras). **No olvides:**

- ✓ indicar dónde está tu instituto y describir el barrio en el que está.
- ✓ describir cómo es tu instituto y qué es lo que más te gusta de él.
- ✓ contarle qué asignaturas has cursado este año, cuáles te han gustado más y por qué.
- ✓ hablar de las actividades que has hecho este año.

HABLAR DE UN TEMA DE CIVILIZACIÓN

PRIMA DELL'ESAME

- 1 Leggi attentamente il testo che ti viene proposto e cerca nel dizionario o chiedi al tuo insegnante il significato delle parole o espressioni che non comprendi bene.
- 2 Prepara una scaletta con i punti che vuoi toccare nell'esposizione.
- 3 Tieni presente le parole chiave e le strutture che ti forniamo in ogni attività.
- 4 Ripeti varie volte a voce alta quello che hai studiato a un compagno di scuola o a qualcuno disposto ad ascoltarti (o davanti allo specchio) finché la tua esposizione non sarà fluida.
- 5 Nelle prove di esposizione orale presta particolare attenzione alle parole o concetti che ti risultano difficili da ricordare o che non riesci ad esporre in modo fluido.
- 6 Scrivi le parole che non riesci a memorizzare ed evidenziale.



DURANTE L'ESAME

- 1 Parla a voce alta.
- 2 Pronuncia con chiarezza le parole e cerca di non avere un'intonazione monotona.
- 3 Non parlare né troppo lentamente né troppo velocemente.
- 4 Ricorda che in alcune delle attività che ti proponiamo ti potranno aiutare alcuni supporti come immagini, versi, parole chiave o cartine geografiche.
- 5 Se una parola proprio non ti viene in mente cerca di trovare un altro modo per esprimere la stessa cosa, riformulando il concetto.
- 6 Ascolta con attenzione le domande dell'insegnante e cerca di dire esattamente ciò che ti viene chiesto.
- 7 Tieni presente la mappa concettuale per fare collegamenti con le altre materie.



LAS CULTURAS PRECOLOMBINAS

Cultura
p. 78



MAPPA CONCETTUALE



IL CONTINENTE AMERICANO

- SPAGNOLO → Las culturas precolombinas
- LETTERATURA → Pablo Neruda: *Alturas de Macchu Picchu*
- STORIA → L'indipendenza delle Colonie americane
- GEOGRAFIA → Il continente americano
- SCIENZE → La deforestazione
- INGLESE → The USA
- MUSICA → La musica latina
- ARTE → La pop art
- TECNOLOGIA → L'estrazione del petrolio

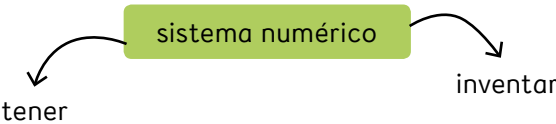
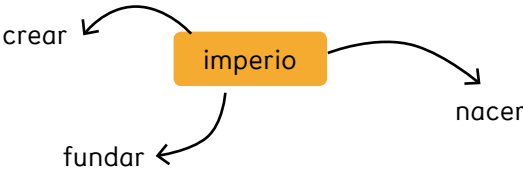
Per prepararti all'esame orale, ti suggeriamo alcune strategie per organizzare la tua esposizione sia dal punto di vista della lingua che del contenuto.

LINGUA. Per ogni argomento che ti proponiamo, dovrai individuare e imparare le parole chiave e le associazioni lessicali che ti serviranno nell'esposizione.

- 1 **Lee** el texto *Las culturas precolombinas* (p. 78).
Escoge algunas palabras clave para cada apartado.
Escríbelas en esta tabla para crear un pequeño diccionario.

Los mayas, los aztecas y los incas	El sistema numérico de los mayas
imperio	

- 2 **Busca** en el texto verbos que se puedan asociar a las palabras clave que has escogido y **crea** nubes de palabras.



CONTENUTO. Costruisci uno schema con le informazioni principali che dovrai esporre.

3 Completa estas fichas con los datos principales para organizar tu exposición.

LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES A AMÉRICA (ÉPOCA):

CULTURAS EN AMÉRICA LATINA ANTERIORES A LA LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES:

	Los mayas	Los aztecas	Los incas
Zona	sur de México, Guatemala y Honduras		
Inicio de la civilización			
Lengua			
Conocimientos y legado cultural			
Economía			
Ciudades			

EL SISTEMA NUMÉRICO DE LOS MAYAS

Símbolos básicos y su valor:

- el punto →
-
-

Principal innovación:

